

### 8. Interventi sul percorso curricolare

#### 8.1 Modalità di sostegno didattico e ulteriori interventi di inclusione

Gli interventi saranno concordati e realizzati dall'insegnante di sostegno e dagli insegnanti delle discipline tenendo conto della situazione cognitiva, delle abilità e difficoltà, e dei tempi di lavoro dell'alunna, nonché della sua situazione emotiva; essi avranno la finalità di consolidare conoscenze e competenze acquisite e di stimolarne l'acquisizione di nuove, cercando di far raggiungere gradualmente all'alunno una maggiore autonomia.

#### Metodologie:

I docenti cercheranno di favorire idonee condizioni emotivo-relazionali e di benessere psico-fisico al fine di creare un clima accogliente e sereno di apprendimento e di restituzione in prestazione. Il PEI, come progetto di vita dell'alunno e documento flessibile, è infatti anche finalizzato all'armonizzazione delle varie aree di personalità dell'alunno.

Di concerto con i docenti curricolari, l'insegnante di sostegno guiderà l'alunna nell'attività scolastica fornendo spiegazioni e delucidazioni anche integrative, facilitando e reiterando contenuti, evidenziando informazioni e contenuti essenziali e rilevanti, esemplificando, schematizzando, selezionando, scomponendo gli obiettivi in sotto-obiettivi, in ogni caso stimolando l'attenzione, l'interesse, la partecipazione e l'impegno dell'alunno e favorendone la comprensione, l'apprendimento e l'autonomia. Predisporrà schemi grafici o mappe concettuali anche attraverso il supporto informatico. Le indicazioni per i compiti a casa avverranno attraverso il diario, il registro elettronico o il gruppo *Whatsapp* della classe.

Le attività seguiranno il criterio della gradualità individualizzata per favorire un'assimilazione stabile dei contenuti e il miglioramento della loro memorizzazione e della loro restituzione.

Quando lo riterrà opportuno, il docente curricolare e/o l'insegnante di sostegno predisporrà una scala di domande/risposte per facilitare l'esposizione orale e agevolare il lavoro pomeridiano.

Nelle discipline d'indirizzo, l'insegnante di sostegno organizzerà e monitorerà le attività grafiche, tecniche, artistiche e progettuali che richiedono *software* informatici laddove lo riterrà opportuno.

Si stimolerà inoltre l'alunna verso l'ordinato e corretto svolgimento di esercizi e verso la trascrizione e/o stesura di schemi e appunti per stimolare e favorire padronanza linguistica, impegno, attenzione e partecipazione al dialogo didattico-educativo.

Si utilizzeranno anche tecniche di rinforzo, autoregulatorie e, ove ritenuto possibile e opportuno, modalità di lavoro cooperative, lavori di gruppo, *peer tutoring* e forme di collaborazione fra pari.

L'alunna potrà consolidare e/o ripassare all'occorrenza, anche fuori dalla classe, con l'insegnante di sostegno e quando opportuno con un piccolo gruppo di compagni, qualche argomento proposto.

#### Risorse e strumenti

- libri in adozione per la classe, integrati da
  - testi e riassunti facilitati
  - schemi riassuntivi facilitati
  - mappe concettuali
  - fotocopie
  - appunti
  - immagini
  - materiale video
  - computer
  - calcolatrice

- attrezzature dei laboratori
- altro eventuale materiale didattico e strumenti finalizzati a favorire la comprensione e l'apprendimento

#### **Ulteriori interventi di inclusione**

Si prevede la partecipazione dell'alunna ai seguenti progetti inclusivi:

- viaggi di istruzione, uscite didattiche e visite guidate proposte dall'Istituto scolastico
- adesione a ogni manifestazione e/o evento sul territorio proposta per la classe
- partecipazione alle diverse attività di P.C.T.O. previste per l'intera classe dell'indirizzo di Scenografia

## **8.2 Progettazione disciplinare**

<p><b>Disciplina:</b></p> <p><b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b></p>	<p><input type="checkbox"/> A – Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B – Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze), alle strategie, alle metodologie didattiche, alle modalità di verifica e ai criteri di valutazione:</p> <p>con verifiche identiche [ ] equipollenti [ X ]</p> <p><input type="checkbox"/> C – Segue un percorso didattico differenziato</p> <p>con verifiche [ ] non equipollenti</p> <p style="text-align: center;"><b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b></p> <p><b>CONOSCENZE:</b> I contenuti sono quelli previsti nella Programmazione di disciplina relativa alla classe stessa. Si effettueranno facilitazioni per gli argomenti più complessi e/o articolati.</p> <p>La personalizzazione riguardo agli obiettivi può comportare una riduzione anche significativa della quantità dei testi analizzati, ma deve comunque salvaguardare alcuni livelli di apprendimento quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei dati essenziali della storia letteraria dell’Ottocento e del Novecento,</li> <li>• Conoscenza dei contenuti attinenti ai più significativi passi antologici esaminati,</li> <li>• Presentazione ordinata delle informazioni basilari sulla vita di un autore, le sue opere fondamentali e la poetica.</li> <li>• Minima contestualizzazione storica e letteraria degli autori principali e delle loro opere.</li> <li>• Produzione di testi comunicativi di tipo espositivo ed argomentativo e delle tipologie tipiche dell’Esame di Stato. Il testo può anche essere più breve della media, ma deve comunque essere corretto nella forma, ordinato nell’esposizione e coerente alle consegne.</li> </ul> <p><b>ABILITÀ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo,</li> <li>• Potenziare le abilità argomentative,</li> <li>• Rielaborare criticamente i contenuti appresi.</li> </ul> <p><b>COMPETENZE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede competenze di base nella produzione scritta riuscendo ad operare all’interno dei diversi modelli di scrittura previsti per l’Esame di Stato,</li> <li>• Sa interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico-stilistici,</li> <li>• Sa operare collegamenti e confronti critici all’interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendo un’interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche.</li> </ul>
	<p><b>Metodologia</b></p>

	<p>Cf 8.1</p> <p><b>Strategie didattiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Offrire schemi, riassunti e mappe concettuali relativi all’argomento di studio per orientare l’alunna nella discriminazione delle informazioni essenziali,</li> <li>• Fornire appunti di lezione anche in forma di schema prodotti dal docente di sostegno o dalla studentessa guidata dal docente di sostegno;</li> <li>• Fornire <i>prompt</i> per prendere appunti e studiare prodotti dal docente di sostegno;</li> <li>• Nella produzione di testi scritti l'allieva ha bisogno di essere guidata attraverso semplificazioni e domande guida, scaletta di punti essenziali che le consentano di innescare un meccanismo di concatenazione causa-effetto e che la portino ad affrontare più agevolmente la stesura di testi scritti.</li> </ul> <p><b>Modalità di verifica:</b></p> <p>L'allieva effettuerà verifiche scritte identiche a quelle della classe negli stessi giorni dei compagni ma con criteri di valutazione diversi. La verifica scritta potrà essere strutturata sulla base di domande guida o scalette e presentata secondo modalità che prevedano una semplificazione del linguaggio. Durante la verifica l’alunna avrà la possibilità di tenere schemi e mappe concettuali secondo indicazioni dell’insegnante della disciplina e potrà ricorrere a interventi di assistenza o supporto di vario tipo, più o meno determinanti nell’esito della prestazione, secondo i casi.</p> <p>Le verifiche scritte e orali saranno fissate con congruo anticipo in un giorno prestabilito, conosciuto dallo studente (e dalla famiglia), e programmate, anche in riferimento al materiale di studio, al fine di consentirgli una adeguata preparazione e una predisposizione psicologica appropriata. Si prevedono verifiche orali programmate, ove e se ritenuto opportuno anche parcellizzate; anche a compensazione di verifiche scritte.</p> <p>Come strategia per tenere sotto controllo l’ansia, sarà consentito il ripasso con l’insegnante di sostegno prima della verifica.</p> <p><b>Criteri di valutazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si prevedono valutazioni più attente alle conoscenze e alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale;</li> <li>• si terrà conto dei tempi di lavoro dell’alunna fornendo tempi più lunghi o, in alternativa, effettuando una riduzione quantitativa;</li> <li>• nella valutazione si terrà maggiormente conto dell’impegno, della partecipazione e dei progressi rispetto alla situazione iniziale.</li> </ul>
<p><b>Disciplina:</b></p> <p><b>MATEMATICA</b></p>	<p><input type="checkbox"/> A – Segue la progettazione didattica della classe e si applicano gli stessi criteri di valutazione</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> B – Rispetto alla progettazione didattica della classe sono applicate le seguenti personalizzazioni in relazione agli obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze, abilità, competenze), alle strategie, alle metodologie didattiche, alle modalità di verifica e ai criteri di valutazione:</p> <p>con verifiche identiche <input type="checkbox"/> equipollenti <input checked="" type="checkbox"/> X</p> <p><input type="checkbox"/> C – Segue un percorso didattico differenziato</p> <p>con verifiche <input type="checkbox"/> non equipollenti</p>

[indicare la o le attività alternative svolte in caso di differenziazione della didattica.....]

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

**CONOSCENZE:** I contenuti sono quelli previsti nella Programmazione di disciplina relativa alla classe stessa. Si effettueranno facilitazioni per gli argomenti più complessi e/o articolati.

La personalizzazione riguardo agli obiettivi può comportare una riduzione anche significativa della quantità dei contenuti, ma deve comunque salvaguardare alcuni livelli di apprendimento quali:

- 

**ABILITÀ:**

- 

**COMPETENZE:**

- 

### Metodologia

(cf. voce 8.1)

### Strategie didattiche

- mappe concettuali prodotte dal docente di sostegno o reperiti *online*,
- appunti di lezione in forma di schema prodotti dal docente di sostegno o dalla studentessa guidata dal docente di sostegno,
- possibilità di registrare la lezione,
- materiale video reperito *online* dal docente di sostegno,
- Offrire anticipatamente schemi grafici relativi all'argomento di studio, per orientare l'alunno nella discriminazione delle informazioni essenziali.

**Modalità di verifica:** L'allieva effettuerà verifiche scritte identiche a quelle della classe negli stessi giorni dei compagni ma con criteri di valutazione diversi. Durante la verifica l'alunna avrà la possibilità di:

- Utilizzare durante le verifiche orali e scritte di sussidi cartacei (MAPPE CONCETTUALI, SCHEMI, FORMULARI);
- Utilizzare gli strumenti di calcolo;
- ricorrere a interventi di assistenza o supporto di vario tipo, più o meno determinanti nell'esito della prestazione, secondo i casi.

Le verifiche scritte e orali saranno fissate con congruo anticipo in un giorno prestabilito, conosciuto dallo studente (e dalla famiglia), e programmate, anche in riferimento al materiale di studio, al fine di consentirgli una adeguata preparazione e una predisposizione psicologica appropriata. Si prevedono verifiche orali programmate, ove e se ritenuto opportuno anche parcellizzate; anche a compensazione di verifiche scritte. Durante le interrogazioni si cercherà di rassicurare e incoraggiare l'alunno e favorire così la serena esplicazione delle sue capacità.

### Criteri di valutazione

- si terrà conto dei tempi di lavoro dell'alunna fornendo tempi più lunghi o, in alternativa, effettuando una riduzione quantitativa;
- nella valutazione si terrà maggiormente conto dell'impegno, della partecipazione e dei progressi rispetto alla situazione iniziale.

Lo Studente/la Studentessa segue un percorso didattico di tipo:

- A. ordinario**
- B. personalizzato (con prove equipollenti)**
- C. differenziato**

[Si veda, al riguardo, la declaratoria contenuta nelle Linee guida]