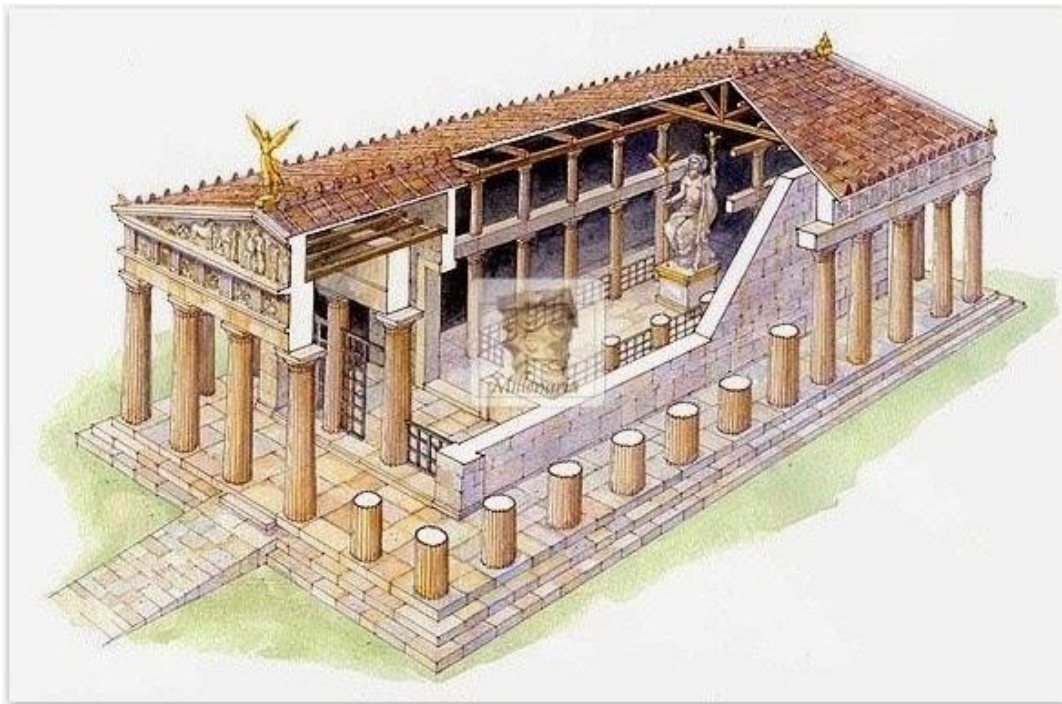




Le parti del tempio greco



Il frontone è la parte superiore della facciata del tempio greco.

L'architrave è la struttura orizzontale che sostiene il tetto del tempio.

Il fregio è una decorazione dipinta o scolpita, che corre lungo una fascia, sopra l'architrave.

Il capitello è l'elemento che si trova tra la colonna e l'architrave.

I tre 'ordini': dorico, ionico e corinzio.

Nei templi greci si possono osservare tre stili diversi, detti anche ordini: il più antico è l'ordine dorico, poi si è sviluppato quello ionico ed infine il corinzio.

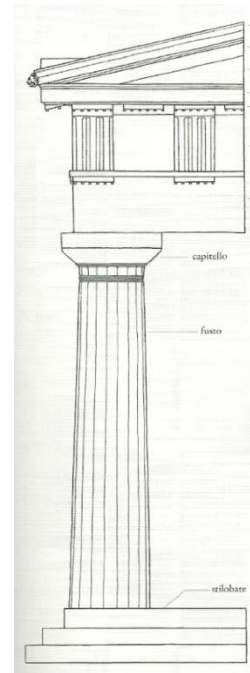
L'ordine dorico

I templi dorici presentano colonne massicce senza base e un capitello senza decorazioni. Sopra l'architrave c'è un fregio costituito dall'alternarsi di metope (parti lisce) e triglifi (parti 'rigate').

Il più famoso tempio dorico è il *Partenone*, dedicato alla dea Atena e costruito ad Atene.



PARTENONE



L'ordine ionico

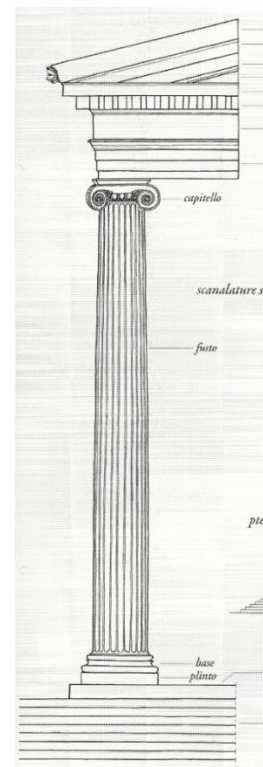
Nei templi ionici le colonne sono più sottili e slanciate, hanno una base ed il capitello presenta ovoli e volute.

L'architrave è formato da tre fasce ed il fregio è continuo.

Un importante tempio ionico è il *Tempietto di Atena Nike*, anch'esso costruito ad Atene.



TEMPIETTO DI ATENA NIKE





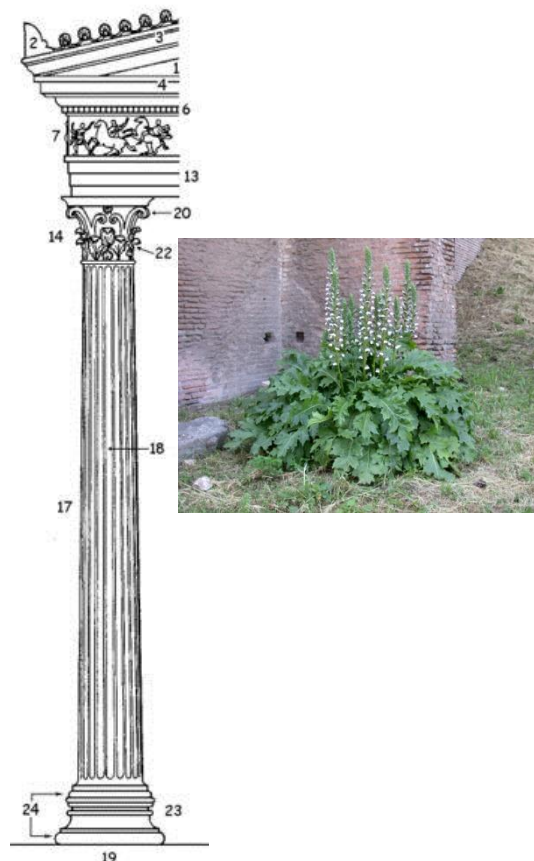
L'ordine corinzio

Anche nei templi dell'ordine corinzio le colonne sono sottili e slanciate, con una base; il capitello è decorato con foglie di acanto.

Si trova ad Atene anche uno dei più importanti templi corinzi rimasti, l'*Olympieion*, dedicato a Zeus.



OLYMPIEION



I tre ordini a confronto

